

Índice

Introducción	15
Cómo usar este libro	17
1. Introducción al AutoCAD V.14	21
1.1. Introducción al CAD	21
1.2. Principales características de AutoCAD V.14	23
1.2.1. AutoCAD frente a mesas de dibujos tradicionales	25
1.2.2. Dibujo en dos dimensiones	28
1.2.3. Dibujo en tres dimensiones	31
1.3. Novedades presentes en AutoCAD V.14	33
1.4. AutoCAD e Internet	39
2. Instalación y configuración de AutoCAD V.14	41
2.1. Introducción	41
2.2. Aspectos iniciales de la instalación	42
2.2.1. ¿Se encuentra el AutoCAD V.14 para Windows instalado en el disco duro?	42
2.2.2. Equipo necesario	43
2.3. Actualización de una versión anterior de AutoCAD V.14	44
2.4. Instalación de AutoCAD V.14 en Windows 95	46
2.4.1. Instalación de Nuevos componentes de AutoCAD V.14	53
2.5. Desinstalación de AutoCAD V.14	54

3. Conceptos generales	55
3.1. Introducción	55
3.2. Puesta en marcha de AutoCAD V.14 para Windows	56
3.3. Cómo salir del programa	59
3.4. Terminología asociada al uso del ratón	60
3.5. Descripción general de la pantalla	61
3.5.1. Partes de la ventana de AutoCAD V.14	62
3.5.2. Partes de la zona de edición	65
3.5.3. Desplazamiento del contenido de la ventana de edición	67
3.6. Las barras de herramientas	68
3.7. Menús de comandos de AutoCAD	74
3.7.1. Cómo se activan los menús desplegados	75
3.7.2. Selección de las opciones de menú	77
3.7.3. Tipos de comandos en AutoCAD	78
3.7.4. Elementos constitutivos de los cuadros de diálogo	79
3.8. La ventana de comandos de AutoCAD V.14	82
3.9. Teclas de función	85
3.9.1. Obtención de ayuda en AutoCAD V.14	87
3.10. Prácticas con el menú Ayuda de AutoCAD V.14	89
3.10.1. Temas de ayuda	89
3.10.2. Conceptos básicos	93
3.10.3. Novedades	94
3.10.4. Conexión con Internet	95
3.10.5. Acerca de AutoCAD	95
3.11. Cómo grabar el trabajo realizado con AutoCAD V.14	95
3.11.1. Comando Archivo/Guardar como...	96
3.11.2. Comando Archivo/Guardar	98
4. Configuración del dibujo y uso de archivos en AutoCAD	99
4.1. Definición de parámetros iniciales	99
4.1.1. Configuración inicial exhaustiva del dibujo	101
4.1.2. Empleo de plantillas	111
4.2. Configuración de AutoCAD V.14	114
4.2.1. Configuración de una impresora o trazador	117

4.2.2. Creación de una carpeta donde almacenar los dibujos	122
4.3. Sistemas de referencia	123
4.3.1. Coordenadas polares	128
4.3.2. Coordenadas relativas	130
4.4. Modos esenciales de dibujo en AutoCAD	131
4.4.1. Rejilla	131
4.4.2. Modo forzar cursor	132
4.4.3. Modo Ortogonal	134
4.4.4. Otros modos disponibles en AutoCAD	135
4.5. Los comandos de manejo de archivos en AutoCAD	136
4.5.1. Comando Archivo/Abrir...	136
4.5.2. Comando Archivo/Nuevo...	140
4.5.3. Comandos Archivo/Guardar y Archivo/Guardar como...	141
4.5.4. Importación y exportación de dibujos	142
4.5.5. Operaciones de verificación de archivos ...	143
5. Iniciación al dibujo con AutoCAD V.14	145
5.1. Comenzando a trabajar	145
5.2. Dibujo de un punto	148
5.3. Dibujo de rectas	149
5.4. Dibujo de polilíneas	152
5.5. Dibujo de arcos	160
5.6. Dibujo de circunferencias	164
5.7. Dibujo de elipses	169
5.8. Dibujo de polígonos y rectángulos	173
5.8.1. Dibujo de polígonos rellenos	175
5.9. Creación de regiones y contornos	176
5.9.1. Definición de regiones	176
5.9.2. Creación de contornos	177
5.10. Otras opciones relacionadas con el manejo de puntos	178
6. Operaciones básicas con los objetos del dibujo	185
6.1. Introducción	185
6.2. Operaciones básicas	185
6.2.1. Desplazamiento de objetos	186
6.2.2. Borrado de objetos	189
6.2.3. Copia y pegado	190
6.2.4. Zoom y encuadre de objetos	206

6.2.5. Giro y alineamiento de objetos	209
6.2.6. Estiramientos y escalas	212
6.2.7. Alargamientos y recortes	218
6.2.8. Particiones de objetos	222
6.2.9. Chaflanes y empalmes	224
6.2.10. Descomposición de objetos compuestos	229
6.3. Empleo de texto	229
6.3.1. Inserción de texto	230
6.3.2. Verificación ortográfica	236
7. Operaciones avanzadas en los dibujos de AutoCAD ..	239
7.1. Introducción	239
7.2. Definición y empleo de bloques	240
7.2.1. Definición de bloques	241
7.2.2. Inserción de bloques	243
7.2.3. Inclusión de atributos en un bloque	246
7.3. Introducción de sombreados	250
7.4. Edición de elementos del dibujo	256
7.4.1. Edición de sombreados	257
7.4.2. Edición de polilíneas	258
7.4.3. Edición de Spline	260
7.4.4. Edición de líneas múltiples	262
7.4.5. Edición de atributos	263
7.4.6. Edición de texto	264
7.4.7. Modificación de propiedades asociadas a objetos de dibujo	266
7.5. Trazado de dibujos mediante referencias	268
7.6. Cómo deshacer operaciones erróneas	276
8. Capas, vistas, acotaciones e impresión	279
8.1. Introducción	279
8.2. Empleo de capas	280
8.2.1. Creación de capas	281
8.3. Definición de propiedades y atributos de los objetos de dibujo	285
8.3.1. Definición del tipo de línea	286
8.3.2. Definición del color	289
8.3.3. Cambio de las propiedades asociadas a un objeto	291
8.3.4. Otros comandos relacionados con las Propiedades del objeto	292

8.4. Empleo de vistas en dibujos tridimensionales	293
8.5. Espacio papel y espacio modelo	297
8.5.1. Espacio papel	300
8.6. Introducción de acotaciones	306
8.7. Preparación al trazado e impresión de los dibujos en AutoCAD V.14	311
9. Dibujo tridimensional con AutoCAD V.14	315
9.1. Introducción	315
9.2. Sistema de coordenadas tridimensionales	315
9.2.1. Coordenadas cartesianas 3-D	316
9.2.2. Coordenadas cilíndricas	317
9.2.3. Coordenadas esféricas	318
9.3. Selección de un sistema de coordenadas personal y empleo de vistas	319
9.3.1. Sistemas de coordenadas personales	319
9.3.2. Empleo de vistas	319
9.4. Funciones de generación de objetos 3D en AutoCAD V.14.....	323
9.4.1. Barra de herramientas de generado de superficies	325
9.4.2. Barra de herramientas de generado de sólidos	330
9.4.3. Barra de herramientas de funciones render	336
9.5. Operaciones con sólidos	344
9.5.1. Unión, Intersección y diferencia de sólidos	344
9.5.2. Simetría de sólidos	345
Índice alfabético	349