

ÍNDICE

14 Enseñar Ciencias Naturales en el Primer Ciclo

- 16 El desafío de las nuevas alfabetizaciones
- 17 El lugar de las Ciencias Naturales en la escuela y su aporte a la alfabetización
- 18 La ciencia erudita y la ciencia a enseñar
- 19 La ciencia escolar
- 21 La tarea de enseñar ciencias
- 22 Situaciones didácticas contextualizadas
- 23 Modelizar para aprender ciencias: un cruce entre exploraciones, pensamiento y lenguaje
- 25 La gestión de las interacciones discursivas en el aula
- 26 Regulación y autorregulación de los aprendizajes

28 EJE: Seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios

- 30 Los saberes que se ponen en juego
- 30 Propuestas para la enseñanza
- 30 Claves de un enfoque para abordar la diversidad, la unidad, las interrelaciones y los cambios en los seres vivos
- 33 Enseñar la diversidad de animales acuáticos y aeroterrestres a partir de su observación, comparación y clasificación
- 38 Una salida para observar seres vivos acuáticos y aeroterrestres y ampliar nuestra información
- 47 Enseñar los cambios en las plantas durante su desarrollo: la germinación y el ciclo de vida
- 47 ¿Es o no es una semilla?
- 50 Armado y observación de los germinadores: ¿cuáles ejemplos germinan?
- 52 ¿Cómo es una semilla por dentro?
- 55 El ciclo de vida de las plantas con flor
- 56 Enseñar cambios, interacciones y ciclos de vida en invertebrados: cría y observación de sus comportamientos
- 57 Terrarios: diseñar una "casa" adecuada para plantas y animales pequeños
- 62 Estudiamos algunas respuestas de los bichos bolita
- 66 Un relato sobre la observación y la cría de hormigas
- 69 Ideas para enseñar los cambios en el propio cuerpo: medir, registrar y comparar para profundizar la idea de diversidad
- 74 En relación con el cuidado del cuerpo

76 EJE: Los materiales y sus cambios

- 78 Los saberes que se ponen en juego
- 78 Las propiedades ópticas de los materiales: claves para pensar su enfoque
- 79 Propuestas para la enseñanza
- 79 Enseñar los conceptos de transparente, translúcido y opaco: un cruce entre exploraciones y lenguaje
- 87 Diferenciar transparencia y color en los líquidos
- 88 La construcción de un diccionario científico escolar
- 90 Interrogarse acerca de las características ópticas de los materiales

- 93 El planteo de situaciones problemáticas
- 94 Exploración y registro escrito de las variables que modifican la transparencia de un objeto
- 97 El momento de las explicaciones: la luz y la transparencia
- 101 Las sombras: portadoras de información
- 104 EJE: Los fenómenos del mundo físico**
- 106 Los saberes que se ponen en juego
- 107 Conocimiento escolar sobre los fenómenos del mundo físico: claves para pensar su enfoque
- 108 Propuestas para la enseñanza
- 108 La presentación del movimiento como objeto de estudio
- 111 Hacia la descripción del movimiento: la presentación de sus principales variables
- 113 Juegos de movimiento
- 118 Algunos criterios de clasificación para el movimiento
- 119 Clasificación de las trayectorias
- 124 Otras actividades para trabajar estos contenidos
- 124 Móviles en movimiento
- 126 Los movimientos de Teresita
- 129 El sentido de un laberinto
- 130 Los fenómenos luminosos y la propagación rectilínea de la luz
- 131 Una singular "búsqueda del tesoro" como exploración de la relación entre la luz y la visión
- 132 Las fuentes de luz
- 134 Exploraciones con las fuentes: luz natural y artificial
- 135 Los rayos de luz
- 136 "Atrapar" y dibujar rayos de luz: un registro de las ideas infantiles
- 137 Una experiencia con rayos en el humo
- 140 EJE: La Tierra, el universo y sus cambios**
- 142 Los saberes que se ponen en juego
- 143 Propuestas para la enseñanza
- 143 Las geoformas y el paisaje: claves para pensar su enfoque
- 144 El reconocimiento y la identificación de paisajes
- 149 El uso del video aplicado a la enseñanza de las geoformas
- 150 La construcción de modelos sencillos de geoformas
- 151 Un modelo de paisaje acuático: la maqueta de un río
- 155 Historias de y con paisajes: un trabajo de campo
- 158 El movimiento del Sol: pieza "dinámica" del paisaje celeste
- 164 Observar las sombras producidas por el Sol y su relación con el registro del paso del tiempo
- 170 En diálogo siempre abierto**
- 172 Para que los chicos sigan preguntando...
- 175 Bibliografía**